



ČUDESNI SPAJDERMEN: NAJEZDA

NAJEZDA

Faza 1:

OBRATITE PAŽNJU, PREDAVANJE JE POČELO. JESTE LI ČULI ZA „EFEKAT LEPTIRA“?

KAKO BISTE, AKO SE VRATITE U PROŠLOST I ZGAZITE JEDNU JEDINU BUBU, MOGLI DA IZBRIŠETE SADAŠNJOST?

ONDA ZAMISLITE SAMO ŠTA ČU JA SAD URADITI BUDUĆNOSTI.

JESTE LI ČULI DA SE POPULACIJA BUMBARA NA ZEMLJI UMANJILA I KAKO TO MOŽE DA UNIŠTI CEO EKOSISTEM NAŠE PLANETE?

SITCH

TO SAM BIO JA. URADIO SAM TO FORE RADI. SAMO DA VIDIM MOGU LI. OVO PAK, OVO JE POSAO.

I NAKON MESECI NAJEZDE STENICA...

(KASNIJE ČEŠ MI ZAHVALITI, MENHETNE...)

... VERUJEM DA SAM NAJZAD NAPRAVIO SAVRŠENU SORTU. SPREMNE SU.

HAJDE, BEBICE...

... VREME JE DA NAPUSTITE LEGLO.

CLICK

KLAKK



ILI JE
BOLJE REĆI
„LEGLA“?

NA HILJADE
LOKACIJA
ŠIROM GRADA.

ČUJETE
LI IH? KAKO
GAMIŽU?

ČUJETE LI
TAPKANJE
NJIHOVIH
NOŽICA?

GRIC.
GRIC.
GRIC.

LAKU NOĆ,
NJUJORČE.
LEPO SPI.

PRE-
GRIZI NEŠTO,
NA MOJ RA-
ČUN.

IME MI
JE MAJLS
VOREN.
A VI...
... SVI
VI...
... VI STE
MOJ NAUČNI
EKSPERIMENT.

VREME BUBA

SCENARIO: DEN SLOT
CRTEŽ: BARI KITSON
KOLOR: EDGAR DELGADO

NAJEZDA VELIKA MOĆ

Faza 2:

AUTORI: SLOT/GARBET/HANA/DELGADO

Iz dnevnika dr
Majlsa Vorena.
Najezda, 1. dan.

Ako želite da proučavate
društvene grupe na delu, po-
slušajte mene, nastavnika...

... nećete naći repre-
zentativniji uzorak od
školskog dvorišta. Ono je vrhunac ljudskog
divljaštva.

Jaki
napadaju
slabije...

SAD
SI MRTAV,
OGĐENE.

ŠTA?! ALI URA-
DIO SAM ONO ŠTO SI
TRAŽIO. PRESKOČIO
SAM KONTROLNI. DO-
BIO SAM NULA BODO-
VA, OKEJ? ALI RE-
KAO SAM TI...

... GĐA HARDVIK
NE DAJE OCENE NA
OSNOVU PROSEKA UČE-
SNIKA. NISAM TI JA KRIV
ŠTO... SAMO ME PUSTI
NA MIRU!



MORE,
UMUKNI,
BUBICE NI-
JEDNA.

A slabi? Slabi
obično samo
obitno krvare.

To još zovu
„krug života“.

Samo je „krug“ više
„prava linija“. A „život“
je pre „bezizlazna svakod-
nevna egzistencija puna
straha i poniženja“.

BOLJE BI
TI BILO DA TI
SUTRA NE VIDIM
TU NJUŠKU U
ŠKOLI.

... koji će po-
remetiti rav-
notežu moći?

MAJKU MU,
OGĐENE. TI STVAR-
NO NE ZNAŠ KADA
DA ODUSTANEŠ,
JE LI?

UMUKNI. TRI
GODINE SI MI PRIRE-
ĐIVAO PRAVI PAKAO,
RIČI. ALI DANAS JE
TOME KRAJ.

JER SAD
JA IMAM
PREDNOST.

Ali šta ukoliko
u to uvedemo
nasumični
elementi...





SAD SI
MRTAV,
RIČI...

NE!

Subjekt:
Richard Devis.
Moći:
Paukovo čulo.



SWAP

Povećana
brzina.



KLUNG

Super-
snaga.



DEJWISE!

SPLJESKAO SI MU
GLAVU. ŠTA SI TO
URADIO?!

NISAM
HTEO... HOĆU
REĆI...

MAJKU
MU... UBIO
SI GA!



Ah, sirotig. Dejvise...



Prošli ste prvi „test“ profesora
Vorena i iz školskog dvorišta
diplomirali u STVARNOM SVETU.



No, pitam se šta li ćete učini-
ti sa svojim novostečenim
darom. Hoćete li se kloniti
nevolja? Ili upasti u još veće?

Nije ni bitno. Dosađili
ste mi. Jedan subjekt
gotov, preostalo ih
je još osam miliona.
Dakle, ko je sledeći?

Kraj.

NAJEZDA VELIKA ODGOVORNOST

Faza 3:

AUTORI: SLOT/RIOS/RODRIGEZ/DELGADO





SLEDEĆA STANICA: PRVA AVENIJA!



IZAPITE IZ VOZILA!

PO-PRSKAJ IH ŠMRKOM... BRZO!



HVALA TI, SPAJDER-MENE!

BOG TI POMO-
GAO!

SVE JE TO DEO USLUGE „PRIJATELJSKI NASTROJENOG KOMŠIJE“!

SVAKA TI ČAST, SINKO. MISLIM DA NE BISMO NA VREME STIGLI DO NJIH.

SAMO RADIM ONO ŠTO MOGU, ŠEFE.

ZNAM. ALI POŠTO VEČERAS IMA VIŠE POŽARA, PRAVA JE ŠTETA...



„... ŠTO NE MOŽEŠ ISTOVREMENO BITI NA DVA MESTA.“

SVI SE SKLONITE. PUSTITE NAS DA RADIMO SVOJ POSAO.

IZVUKLI SU JOŠ JEDNO TELO?

AHA, DA SMO SAMO STIGLI RANIJE...

FIXE LINE DO NOT CROSS

FIXE LINE DO NOT CROSS



GOSPODE, VOLTERE, HARTMANOVI IZ SUSEPNE KUĆE. ALIS I DŽOŠ...

PSSST. NIŠTA MI TU NISMO MOGLI.

JA NISAM SUPERHEROJ. JA SAM OTAC. I MUŽ.

NE MOGU TEK TAKO DA STAVLJAM GLAVU U TORBU. NE DOK IMAM PORODICU KOJA ZAVISI OD MENE.

ONI SU MOJA ODGOVORNOST.

Kraj

Paklena kuhinja.

MATEO KAL-DRONE, TVOJI DANI
DILOVANJA DROGE
U OVOM BLOKU SU
ODBROJANI.

ŠTA?!
DOPAVOLA,
ODAKLE SU
SE ONI
STVORILI?

**PLAŠTI
KAMA!**

NEMOJ
SAMO DA
STOJIŠ, IDIO-
TE! BEŽI...

A?!

ZZAK

AAAH!

WAK

KAKO USPE-
VAŠ TAKO DA
SKAČEŠ?!

POJMA
NEMAM, PLA-
VOJKO!

AL' NE BUNIM
SE!

ZZT

HA!
TO ĆE VAS
NAUČITI DA SE
NE KAČITE SA
MNOM!

UHHH...

POLAKO,
PLAŠTU...

... DRŽIM
TE.

PUSTI SAD
MENE, TENDI. BIĆU
JA U REDU. MORAŠ
GA ZAUSTAVITI PRE
NEGO ŠTO...

PRE NEGO ŠTO -
ŠTA? ZA O MI JE,
TAJRONE, ALI VEĆ
ODAVNO JE NE-
STAO.

JESI LI VIDELA
ŠTA JE RADIO?
TA SNAGA,
SPRETNOST, TI
POTEZI!...

... KAKO JE
IZBEGAO TVOJE
SVETLOSN
SEČIVO MALTENE
I PRE NO ŠTO SI
GA BACILA.

ZNAM.
KAO DA
JE...

... SPAJDERMEN.
SKAKUTAO SAM NA-
OKOLO KAO TA MRE-
ŽOGLAVA NAKAZA.
ALI KAKO?

TO JE
ZAHVALJUJUĆI
MENI, G. KALDRONE.
GLEDAJTE NA TO KAO
NA DAR, ILI PRE KAO
NA... TEST...

... KOJI STE
POLOŽILI S NAJVIŠIM
OCENAMA. DA, MISLIM
DA STE SPREMNII DA
PREPETE NA SLEDEĆU
FAZU, A VI?

HA-HA!
HA!

NAJEZDA

Faza 4: Niotkuda

AUTORI: SLOT/RIOS/RODRIGEZ/
DELGADO

Kroton na Hadsonu, Njujork.

NAPUŠTENA BAZA ZA OBUKU
NEBESKOG REDA HAJ-DAJ.

ZNAŠ, ŠANG,
NE ZNAM BAŠ
IMAM LI IKAKVE
VAJDE OD OVIH
TVOJIH ČASOVA
KUNG-FUA.

PRE NEKI DAN
SAM SE TUKAO PRSA
U PRSA SA EDIJEM
BROKOM... I NJEGOVA
PRSA SU **SKROZ-NA-
SKROZ** UGAZILA
MOJA!



STANI. BEZ
DOSKOČICA.
USMERI SVU
ENERGIJU...

... I SVU
KONCENTRA-
CIJU NA SVO-
JA DELA.

ČOVEČE,
OVO JE BILO
MNOGO LAKŠE
DOK
SAM IMAO SVOJE
PAJKOVO
ČULO.

NE. TO
TI JE BILA PO-
ŠTAPALICA.

TA PREPREKA
TI NIJE DALA DA
OSTVARIŠ SVOJ
PUN POTEN-
CIJAL.

TI MORASH
POSTATI NEŠTO
VIŠE OD PALKA.
VIŠE OD
ČOVEKA.



PRSA SU MI SKROZ
PRSLA, ŠANG.
BILA JE TO PRAVA
APRSALIPSA!

SHVATAM.
BROK JE JEDAN
OD TVOJIH ZLICA
S MOĆIMA PAUKA,
ANTI-VENOM,
ZAR NE?

AHA.

ONDA
ĆEMO PREĆI NA
SLEDEĆI STUPANJ.
TONI STARK MI JE
LJUBAZNO USTUPIO
OVE MAGNETNE
RUKAVICE...

... KAO
I OVE
ČIZME...

... PA ĆU TI
POMOĆI DA
RAZVIJEŠ STIL BO-
RILAČKIH VEŠTINA
SVOJSTVEN
SAMO TEBI.

HODI.
ZAJEDNO
ĆEMO OTKRITI
PUT PAUKA.

HEJ! HOPA-
NJE PO ZIDOVIMA
JE MOJA FORA!
NEMOJ DA TE
TUŽIM!

VIŠE
ČAK I OD
BORCA!

MORAŠ
POSTATI
SAMA
BORBA!

WHAK

ŠKRKLJE

ŠANG?!

SJAJNO!
A SAD
OPET!

TUMP



MISLIM DA SI SKORO PA SPREMAN, PRIJATELJU MOJ...

JOŠ SAMO JEDAN TEST. NAĐIMO SE SUTRA U MOJOJ VEŽBAONICI U GRADU.

DOBRO JE! UBI ME OVO CI-MANJE S KRAJA NA KRAJ GRADA! E DA, ŠANG...

HVALA TI, DRUŽE. OVO TI NEĆU ZABORAVITI.

OTIŠAO JE. SAD MOŽETE...

... DA IZAĐEM. ZNAM.



JA SAM MADAM MREŽA, JA ZNAM GO-TOVO SVE.

TO JE... VEOMA IRITANTNO. VOLEO BIH KAD BISTE...

PRESTALA S TIME? IZVINI.

NO, RECITE MI, GEBICE KARPENTER, KAD POGLEDATE U BUDUĆNOST... HOĆE LI OVO BITI DOVOLJNO?

HOĆE LI OVO PRUŽITI SPAJDERMENU NEOPHODNU PREDNOST KADA...

... DOBU PAUKOVI?



TO JE JEDINO, ŠANG-ČI...

... ŠTO NE ZNAM. MORAMO DA SAČEKAMO I VIDIMO.

NAJJEZDA

FAZA 5: OD ZIDA DO ZIDA

AUTORI:
DEN SLOT I
MAKS FJUMARA

NIKADA TE NEĆU PUSTITI



KAKO SE DRŽI, DRAGA MOJA?

DOVOLJNO DOBRO. HRABAR JE ON DEČAK, ANA. I BAŠ SMO PONOSNI NA NJEGA.

PROŠLO JE NEKOLIKO NEDELJA OD... ONIH VESTI. ALI DANAS JE TAJ DAN...

BEN KAŽE DA JE ZAVRŠENA SVA PAPIROLOGIJA. SAD JE ZVANIČNO. MI SMO SADA PITEROVI ZAKONSKI STARETELJI.



ZNAM DA OVO ZVUČI UŽASNO, ALI...

... ZA NAS JE OVO BIO PRAVI BLAGOSLOV. PITER JE DIVAN. A BEN I JA SMO ODUVEK ŽELELI DECU, ALI JA... NISAM MOGLA DA...

MEJ PARKER? ČESTITAM, DOBILI STE DEČAKA.



O, BO-ŽE!

ŠTA TI JE... NE!



BEEEEEP

PITERE!



SKLANJAJ SE SA ULICE!

SKRFF



ŠTA TI BI?!
MOGAO SI DA
POGINEŠ!

JAO!

WU HAO



TI... TI NISI
MOJA MAMA!
NE SMEŠ DA
ME...

JA...
MRZIM
TE!



E PA, NEKA,
PITERE. SAMO
ME TI MRZI.

TO NIŠTA NE
MENJA. JA ČU
TEBE ZAUVEK
VOLETI.

ZAUVEK.



LAŽEŠ.

ODRASLI
KAŽU „ZAUVEK“,
ALI TO NE MISLE.
NE POSTOJI
„ZAUVEK“.

PONEKAD
LJUDI ODU I
NIKAD SE NE
VRATE.



E PA, JA
NEĆU, MALI MOJ.
OBEĆAVAM TI, OD
SAD PA ZAUVEK,
BIĆU BAŠ TU.

I NIKADA
TE NEĆU
PUSTITI.

Sada.

VEČERA U STANU DŽEJA I MEJ
DŽEJMSON U CENTRU NJUJORKA.

PITERE,
KARLI, DŽONA,
BOJIM SE DA SMO
IMALI **ZADNJE**
NAMERE KAD SMO
VAS POZVALI NA
VEČERU.

IMAMO
MALU OBJAVU.
NAPUŠTAMO
NJUJORK.

STVARNO?
NA KOLIKO
DUGO OVOG
PUTA?

ZAUVEK,
PITERE.

ČEKAJ. OVO
JE NJUJORK! ZAR
POSTOJI BOLJE
MESTO?! KUDA
BISTE PA
OTIŠLI?!

U BOSTON.

OVO...

OVO JE NAJ-
VEĆA UVREDA U
ISTORIJI LJUD-
SKOG RODA.

JESTE LI
NEŠTO
ZGREŠILI?

AUH, OVO
NEĆE DOBRO
PROĆI. PITERE?
RECI NEŠTO!

POKUŠA-
VAM, MISLIM DA
SAM MALKICE
POVRATIO SEBI
U USTA.

ZAŠTO,
DŽEJE?

ZAŠTO
BISTE TO
URADILI?

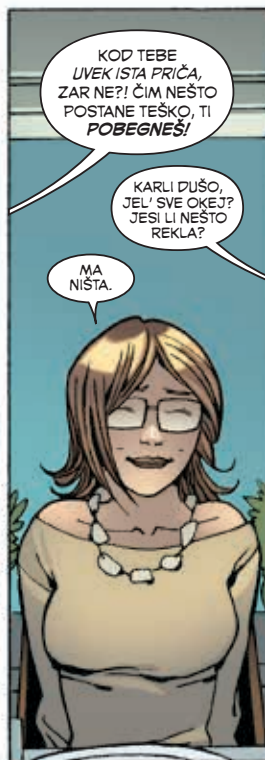
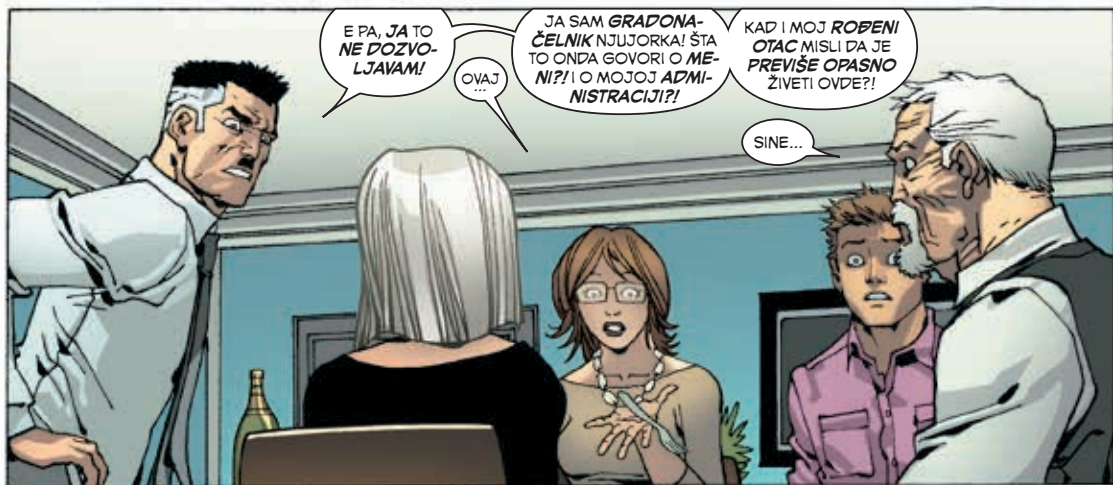
OVO SE
VEĆ NEKO
VREME KRČKA,
PITE.

DŽINOVSKI
ROBOTI MARŠIRAJU
GRADOM. VOJSKE
LJUDI-INSEKATA
NAS NAPADAJU.

A NAKON ŠTO
JE MARLA UMRLA...
I NAKON OVOGA ŠTO
SE UPRAVO DOGO-
DILO BETI...

MEJ NIJE
ZNALA DA
RADI ZA ŠEFA
KRIMINALNE
IMPERIJE!

OVAJ GRAD
NIJE BEZBEDAN
KAO ŠTO SMO
TVOJA STRINA
I JA.





STRINA
MEJ?!
PITERE?!
GDE SI?

U KUHINJI!
IMAM JEDNO
PITANJE!

STIŽEM!

BRZA
SELIDBA



ŠTA JE
BILO?

ŠPATULA.

DA, VIDIM
JE. ŠTA S
NJOM?

PRE
NEGO ŠTO
JE SPAKU-
JEM...

DA MI NAPRA-
VIŠ OPROŠTAJNU
TURU PALAČINKI?
JE LI? ZA PUT?

AMA,
TI MALI...

POLAKO, MEJ.
DODAJ MI ŠPATULU,
PARKERU, JA ĆU
TI SPREMITI
PALAČINKE...



... JOŠ UVEK
ZNAM KA-
KVE VOLIŠ.

GLE, PA TO SU
SESTRE VOTSON
IZ SUSEDNE
KUĆE!

O, PITERE!
EVO, DONELE
SMO VAM NEKE
PRAZNE
KUTIJE.



ANA, TI SI SPAS
U PRAVI ČAS!
NAJZAD MOGU
NEŠTO I DA
OBAVIM.

NEKO KOGA NEĆU
IMENOVATI NE UME DA
PAKUJE. SVAKI ČAS ZA-
STAJKUJE I SENTIMENTA-
LIŠE OKO SVAKE
SITNICE.

SVE MI JE
JASNO, DRAGA.
VODI ME.



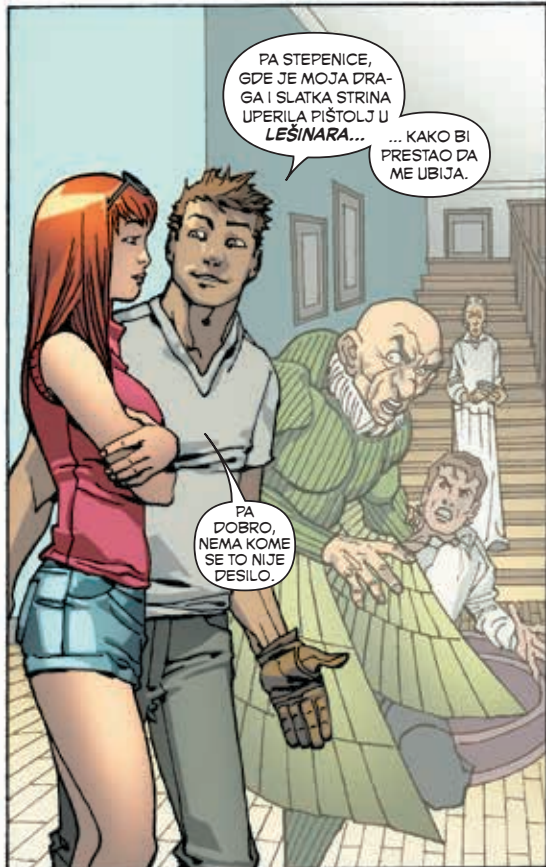
DAKLE, GOS'N Ć KAKO
SE DRŽIŠ? TEŠKO TI
JE DA SE ODVOJIŠ
OD SKUTA STRININE
KECELJE, JE LI?

NAPROTIV,
EM-DŽEJ.
DOBI DA TI
NEŠTO POKA-
ŽEM.



DA TE POVEDEM
U OBILAZAK MOJIH
USPOMENA U ULICI
INGRAM BR. 20. OVO
JE DNEVNA
SOBA...

... GDE SAM
ZATEKAO STRINU
MEJ KAKO SER-
VIRA ČAJ *DOCI*
OKTOPUSU.



PA STEPENICE,
GDE JE MOJA DRA-
GA I SLATKA STRINA
UPERILA PIŠTOLJ U
LESINARA...

... KAKO BI
PRESTAO DA
ME UBIJA.

PA
DOBRO,
NEMA KOME
SE TO NIJE
DESILO.



ČEKAJ,
SLEDI ONO NAJ-
BOLJE. U ZADNJEM
DVORIŠTU SU MI
DVE OMILJENE
USPOMENE.

ŽICA ZA VEŠ,
GDE JE *VENOM* PO-
MAGAO STRINI MEJ
DA PRESAVIJE SVOJ
DONJI VEŠ.

OKEJ, SHVA-
TAM. ISTERAO
SI POENTU.

NISAM
JOŠ.



JER MI JE OVDE,
BAŠ NA OVOM MESTU,
ONAJ PSIHOPATA NOR-
MAN OZBORN, *ZELENI*
GOBLIN, REKAO DA
ZNA KO SAM...

... I *GDE ŽIVIM*.
KAO I DA MOŽE
DOĆI PO NAS
KAD GOD
POŽELI.

ON...
I *DALJE* SE
NE SEĆA,
ZAR NE?

JOK. NIKO
SE NE SEĆA. ZA TO
JE ZASLUŽNO ONO...
ŠTO JE URADIO DOK-
TOR STREJNDŽ.
ALI *IPAK*...



... NEMAM POVERENJA U TO, NE RIZIKUJEM. I JOŠ UVEK SE BRINEM. POLA ŽIVOTA SAM PROVEO BRINUĆI SE ZA STRINU MEJ.

MNOGO VIŠE NO ŠTO BI ONA *IKAD* MOGLA BRINUTI ZA MENE.

HAH. NI SAM U TO NE VERUJEŠ, ZAR NE?



NE. I, DOBRO, ZNAM DA ĆE BITI BEZBEDNIJA NEGDE DRUGDE. ALI RADIJE BIH DA JE UPRAVO OVDE. NON-STOP. GDE MOGU DA JE DRŽIM NA OKU.

ONA JE MOJA MAMA, EM-DŽEJ.

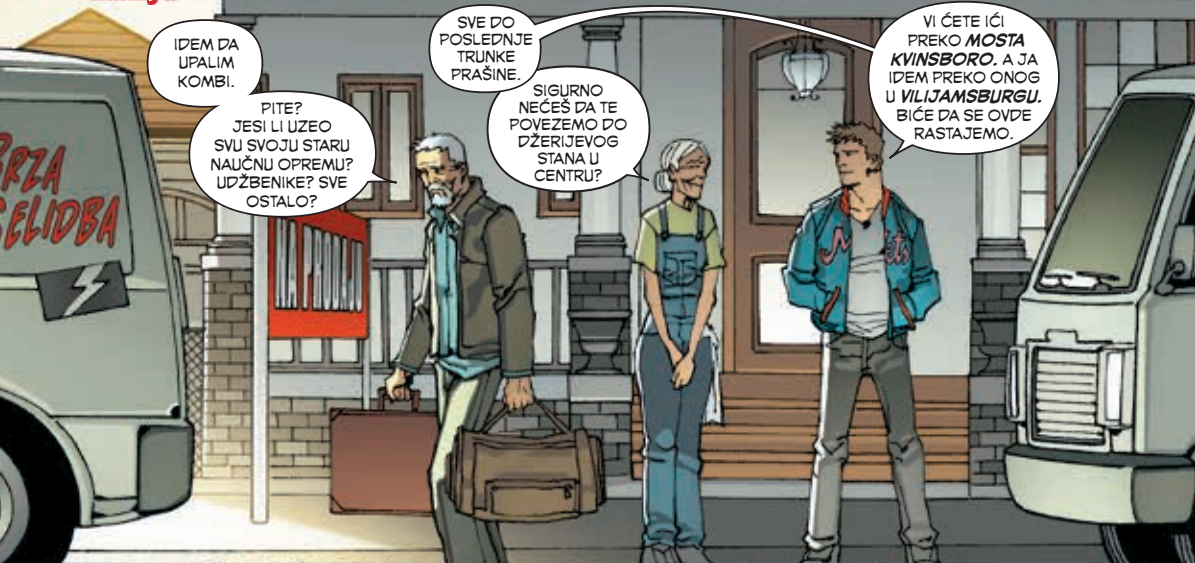


PITERE, MOŽEŠ LI DA SE POPNEŠ I POMOĀNEŠ NAM OKO OVOGA?

ZOVE TE MAMA-LAVICA.

EVO, STIŽEM!

Kasnije.



IDEM DA UPALIM KOMBI.

PITE? JESI LI UZEO SVU SVOJU STARU NAUČNU OPREMU? UĐZBENIKE? SVE OSTALO?

SVE DO POSLEDNJE TRUNKE PRAŠINE.

SIGURNO NEĆEŠ DA TE POVEZEMO DO DŽERIJEVOG STANA U CENTRU?

VI ĆETE IĆI PREKO MOSTA KVINSBORO. A JA IDEM PREKO ONOG U VILIJAMSBURGU. BIĆE DA SE OVDE RASTAJEMO.



STVARNO OVO RADIMO, ZAR NE? OVOG PUTA ZAUVEK NAPUŠTAMO ULICU INGRAM?

U REDU JE, STRINA MEJ. ZAISTA.

ĀEKAJ, DA NE ZABORAVIM...

... KUPIO SAM TI NEŠTO.



London.

NE TAKO DAVNO.

Ti živiš svoj život.



ILI TO MAKAR
TAKO NAZIVAŠ.



BUDIŠ SE, JEDEŠ,
RADIŠ, SPAVAŠ.



A IPAK, NE MOŽEŠ
ODAGNATI TU
MISAO...



... DA JE SVE TO
TOLIKO ŠUPLJE.



TI SI TEK PROJEKCIJA, PUKA
SENKA ONOGA ŠTO MISLIŠ DA
ŽIVOT TREBA DA BUDE.



THINK



TO
JEST...



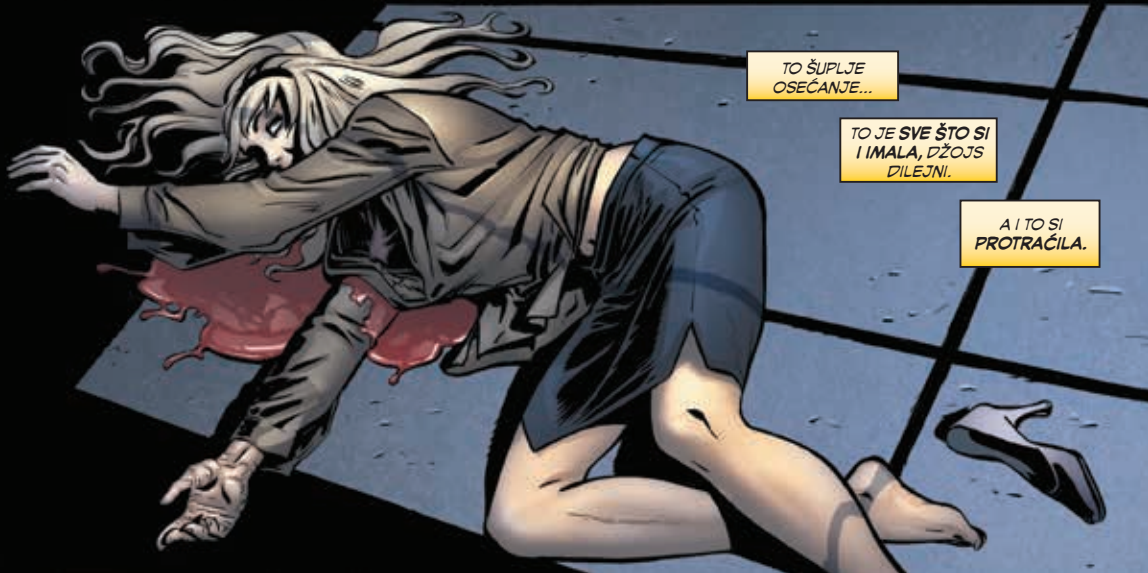
... SVE DOK
TI GA NE
ODUZMU.



A ONDA, U TIM
POSLEDNJIM, PRE-
KRATKIM TRENUCI-
MA SHVATAŠ...



?



TO ŠUPLJE
OSEĆANJE...

TO JE SVE ŠTO SI
I IMALA, DŽOJS
DILEJNI.

A I TO SI
PROTRČILA.

Aleja sirotana.

OSTRVO HART, KOD MOREUZA NA LONG
AJLANZU. NAKON MRAČNOS LOVA.

USTAJ,
O PRO-
KLETI!

NIT TVOJE
MREŽE JOŠ
NIJE PRESE-
ČENA.

USTAJ...

**ŠTA ĆU SVE URADITI
ZBOG LJUBAVI**
PRELUDIJUM ZA OSTRVO PAUKOVA



KRAVA T...
OOOOOOO!!!

... TARANTULO.



KKLKKLKKK!!

AHHH,
NEDOSTAJAO TI
JE TVOJ TATICA? DA,
JESTE, ZAR NE?



ZNAM, SINKO,
ZNAM! I JA BIH
DA SE IGRAM SA
SVOJIM MALIM
KAINIŠOM!



BAŠ
ODAVNO
NISAM VIDEO
SVOG SINA
PRVENCA!

ALI **KASNIJE** ĆE BITI DOVOLJNO VREMENA ZA SVE TO!

„**JED-NOG DA-NA REŠIO MOJ TATA ZA SMR-TOV-DAN DA MI...**“

KLKCLKK!!!

ZNAM ŠTA SI POMISLIO – PA KAKAV TI TATA **DROGIRA SVOG DAVNO IZGUBLJENOG SINA DVADESET SEKUNDI NAKON NJIHOVOG PONOVNOG SUSRETA?**

REĆI ĆU TI KAKAV...

NAJBOLJI. TATA. NA SVE-TU!

AHA-HA!

NO, OVO TREĆERAZREDNO GROBLJE JE IPAK U VLASNIŠTVU **KPZ-A**; PA BOLJE DA **ZBRISAMO** DOK NAS NISU NAŠLI...
NGHH...

UFFF, AL' SI PORASTAO JUNIORE! ČOVEČE, OVO MI BUDI SEĆANJA...

KAZNENO-POPRAVNI ZAVOD

„... NA ONO KAD SAM TE SVEŽEG I VRELOG IZVUKAO IZ SVOG KOVČEGA ZA **KLONIRANJE!**“

„TI SI BIO MOJ **DRUGI** POKUŠAJ DA STVORIM IDENTIČAN DUPLIKAT **DRUGOG** LJUDSKOG BIĆA...“

„... MADA TERMIN '**LJUDSKO BIĆE**' JEDVA DA SE I MOŽE PRIMENITI NA PITERA
⇒ **PLJUC** = **PARKERA**...“

„... **TOG NADOBUĐNOG JEZIČAVOG ZAVODNIKA!** ČIM SAM GA UGLEDAO NA SVOM ČASU **ČELIJSKE BIOLOGIJE**, ZNAO SAM DA **TAJ DONOSI SAMO NEVOLJE!**“

„**GVEN STEJSI...** SAVRŠENA, PRELEPA, LJUBAZNA, **GENIJALNA** **GVEN**... ZASLUŽILA JE **BOLJEG DEČKA** OD NJEGA!“

"TVRDIŠ LI DA JE ZASLUŽILA MENE, PROFESORA MAJLSA VORENA? NE - NE I TADA. NE PRE NO ŠTO SU LJUDI POČELI DA ME ZOVU ŠAKAL!"

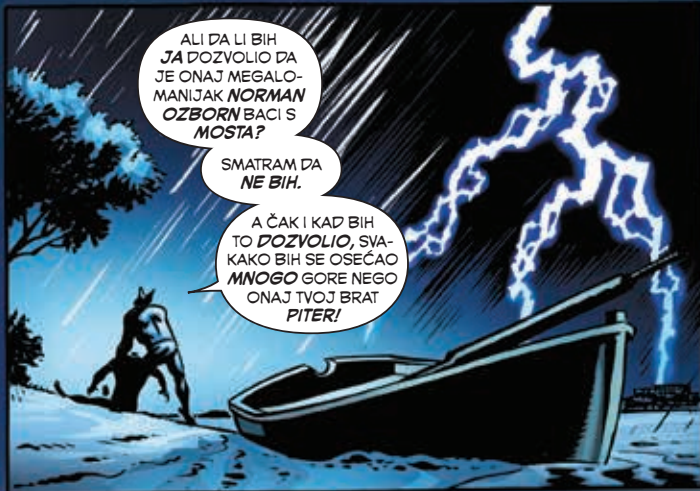
"A ŽENE... ONE ME UOPŠTE NISU NI ZVALE! BAH!"



ALI DA LI BIH JA DOZVOLIO DA JE ONAJ MEGALOMANIJKAK NORMAN OZBORN BACI S MOSTA?

SMATRAM DA NE BIH.

A ČAK I KAD BIH TO DOZVOLIO, SVAKAKO BIH SE OSEĆAO MNOGO GORE NEGO ONAJ TVOJ BRAT PITER!



TADA SAM SE ZAKLEO DA ČU PARKERU PRIREDITI NAJSTRAŠNIJU I NADASVE ZBUNJUJUĆU OSVETU!

STRVINARIO SAM, BAŠ KAO I MOJ IMENJAK - PRIKUPLJAO UZORKE KRVI KOJE SAM UZEO OD NJEGA I NAŠE LJUBLJENE TOKOM EKSPERIMENTA NA ČASU!

GLEDAJUĆI NJEGOVE ČELIJE POD MIKROSKOPOM, SHVATIO SAM DA JE UPRAVO ON ČOVEK ISPOD SPAJDERMENOVOG TRIKOA!



"KLONIRAO SAM GA, HIPNOTISAO TOG KLONA I POSLAO GA U BORBU PROTIV NJEGA SAMOG NA STADIONU 'SEJ'!"

"TO JE NEŠTO NAJUZBUHLJIVIJE ŠTO SE TAMO DESILO JOŠ OD NASTUPA BITLSA! HAH!"

